

Myśl przewodnia

VIA REGIA jest nazwą najstarszego i najdłuższego traktu krajów pomiędzy Europą zachodnią i wschodnią. Istnieje już od ponad 2000 lat i łączy ze sobą 8 europejskich krajów na odcinku 4500 km. Ten trakt istnieje dziś w swojej nowoczesnej formie jako europejski "korytarz komunikacji C III". Międzynarodowa sieć współpracy wykorzystuje potencjał Via Regii jako symbol jedności Europy i została w roku 2005 nazwana "największym europejskim traktem kultury".

Projekt **Via Regia Sculptura** – zainicjowany i założony przez Sächsische Kulturhäuser oraz przez Saksoński Związek Artystów – mieści w sobie myśl o wykorzystaniu tego "wielkiego traktu kultury" jako środka, by wzdłuż tej drogi promować międzynarodową wymianę dzieł sztuki pomiędzy położonymi wzdłuż niej krajami poprzez działania aktualne i długofalowe. Via Regia łączy swoim zewnętrznym zasięgiem Hiszpanię i Ukrainę jak również przebiega przez Saksonię pomiędzy miastami Lipsk i Görlitz.

Projekt **Via Regia Sculptura** zakłada by sztuka w otwartej przestrzeni nie tylko prezentowała symbole poszczególnych krajów, ale także aktywnie przywoływała do świadomości mieszkańców Saksonii oraz goszczącym, znaczenie drogi królewskiej, oraz zachęcała ich do wymiany poglądów z obszaru różnych krajów i kultur. Z tego względu projekt ten opiera się na następujących działaniach:

1. We współpracy z położonymi na trakcie miastami oraz gminami (wybrane miejsca) będą wytypowane obszary pod wystawę projektu w plenerze.
2. Miejsca prezentacji zostaną wyróżnione w ramach konkursu.
3. Uczestnictwo artystów ma charakter międzynarodowy.
4. Wysoki poziom artystyczny dzieł zostanie zabezpieczony przez profesjonalne jury.
5. Współpraca z położonymi na trakcie królewskim miejscowościami i gminami będzie prowadzona interdyscyplinarnie, tzn. w kooperacji z historykami, geografikami oraz historykami sztuki.
6. Jako wezwanie do nowoczesnego oznaczenia **Via Regia Sculptura** będą przeprowadzone działania w różnych dziedzinach artystycznych (sztuka obazu, muzyka, sztuka filmu itd.)
7. Dla długofalowych działań i wsparcia aktywnej wymiany myśli istotny jest program pośrednictwa. Zapewniony będzie poprzez broszury informacyjne, informacje w internecie oraz konkretne pośrednictwo sztuki na miejscu.

Projektstelle:

Förderverein
Künstlertgut Prösitz e.V.
Ute Hartwig-Schulz
Dorfstraße 1
04688 Mutzschen

Fon: 034385 .51315

Fax: 034585 .52447

info@via-regia-sculptura.eu

www.via-regia-sculptura.eu