

**»Die Via Regia Sculptura – internationales Kunstprojekt aus Sachsen«**

*Ute Hartwig-Schulz, Claudia Reichardt*

**[www.via-regia-sculputra.eu](http://www.via-regia-sculputra.eu)**  
**[info@via-regia-sculptura.eu](mailto:info@via-regia-sculptura.eu)**

## VIA REGIA SCULPTURA

- ein europäisches Kunst- und Begegnungsprojekt -



### Via Regia

- historisch bedeutsame Handels-, Pilger-, Kriegs- und Migrationsroute
- übersetzt: Königsweg
- durchläuft fünf europäische Länder
- gilt als UNESCO Weltkulturstrasse und Kulturstrasse des Europarates
- über 2000 Jahre alt



## STARTPROJEKT 2011

### Partner:

VIA REGIA Begegnungsraum Landesverband Sachsen e.V.

Sächsischer Künstlerbund-Landesverband Bildende Kunst e.V.

Bund Bildender Künstler Leipzig e.V.

ideenfluss e.V. Görlitz

Förderverein Künstlergut Prösitz

Denkmalschmiede Höfgen



## MOTIV

sächsischer „Impuls“ zur

- Stärkung / Beteiligung vieler **Kunstorte**,  
perspektivisch auch auf europäischer Ebene
- örtliche **Auseinandersetzung** mit den  
jeweiligen lokalen Situationen
- **inhaltlichen Bezugnahme** zur Via Regia
- Verknüpfung mit Aspekten anderer  
Kulturbereiche wie Bildung, Gesundheit  
und Tourismus (**Kreativwirtschaft**)



## RAHMENKONZEPTION

- **Neue Kunstprojekte**  
(u.a. Installation, Lichtkunst, Skulptur, Wandrelief, Streetart, Landart, Performance, Video, Fotografie, Klangkunst, Medienkunst, temporäre Installation im öffentl. Freiraum)
- **Forschung** »Kunst an der Via Regia«  
( u.a. Erfassung des Bestandes von KiöR )
- **Kunstvermittlung** und »Kunst erleben«  
( integrative Kunst, Teilhabe tourist. Vermarktung, Spaziergang )



## SCHRITTE

- 2010: **Vorbereitung** Startprojekt Leipzig – Görlitz  
Kunstwettbewerb Leipzig/Brühl  
Kunstwettbewerb Görlitz/Neiße
- 2011: **Startprojekt** „Europaen Art in Movement“  
anlässlich der 3. Sächsischen Landesausstellung
- 2012: erste Projekte mit **polnischen Partnern**
- 2013: Vernetzung **regionaler Kunstprojekte** (Sachsen)



STARTPROJEKT 2011

Santiago de  
Compostela  
(Spanien)



Kiew  
(Ukraine)

Idee: Andreas Hegewald, Dresden



STARTPROJEKT 2011

LEIPZIG

Kunstwerke am Brühl / Reichsstraße

Idee: Heinke Binder, Leipzig

in Realisierung

Ideenwettbewerb für Künstler aus Mitteldeutschland

Einreichung: 18. Oktober 2010 (Poststempel)

od. Abgabe 20. Oktober 2010 beim BBKL

Jury im Oktober 2010



## STARTPROJEKT 2011

LEIPZIG  
Kunstwerke am Brühl / Reichsstraße

Ausstellung Oktober / November 2010  
Kulturstiftung Alte Nikolaischule

Preisverleihung: Termin n.n.

Realisierung 17.- 30. September 2011



## PROJEKT 2011

LEIPZIG  
Die musikalisierte Stadt –  
anderes sehen, neues hören

Ort: Stadtteil Gohlis

in Planung

Denkmalschmiede Höfgen



## STARTPROJEKT 2011

Görlitz-Zgorzelec  
Kunst beiderseits der Neiße  
Idee: Julia Kiss, Dresden

Ideenwettbewerb KiöR  
für Künstler aus Sachsen und Niederschlesien

Ausstellung Dom Kultury / Zgorzelec

Preisverleihung Winter 2010/2011

Realisierung: 16.-29.Mai 2011



## PROJEKT 2011

Görlitz-Zgorzelec  
Die musikalisierte Stadt –  
anderes sehen, neues hören

in Planung  
Frühjahr 2011

Denkmalschmiede Höfgen





## KOORDINIERUNGSBÜRO

- Anlaufstelle Organisation
- Sprecherfunktion
- Beratung
- Bündelung aller Aktivitäten
- Veröffentlichungen



## REGIONALE KUNSTPROJEKTE

- Projekt: Anknüpfungspunkte
- in Realisierung Mai / Juni 2010
- Träger: Bund Bildender Künstler Leipzig





**REGIONALE KUNSTPROJEKTE**

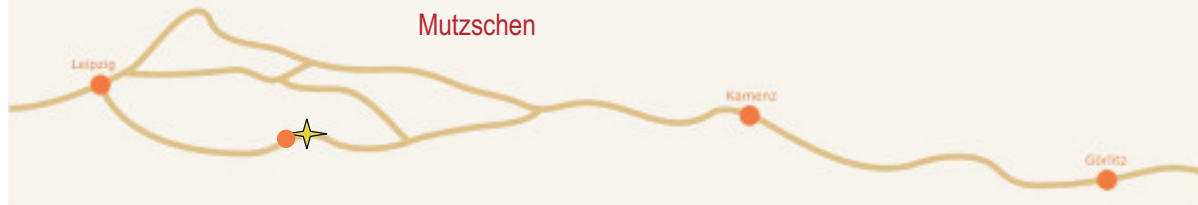
Ideenwerkstatt Mutzschen 2010

Realisierung in Planung

Träger: Künstlertgut Prösitz



Echo; 2003 Eva von der Stein



**REGIONALE KUNSTPROJEKTE**

Ideenwerkstatt Oschatz 2010

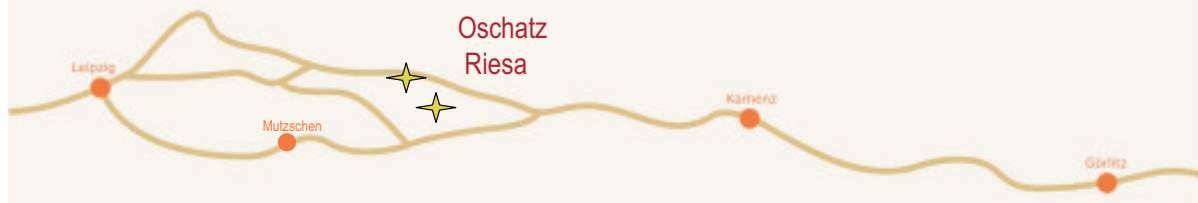
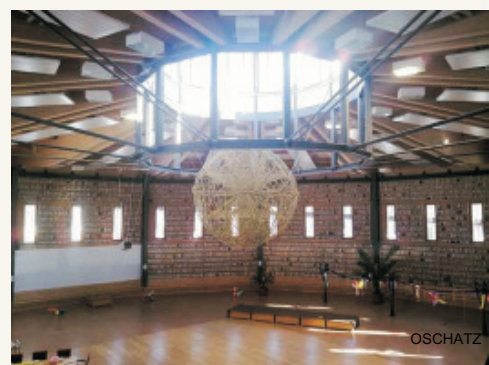
14. September 2010

Träger: KUNO

Riesa

n.n.

Träger: Glashof Riesa



## REGIONALE KUNSTPROJEKTE

VIA REGIA  
**SCULPTURA**

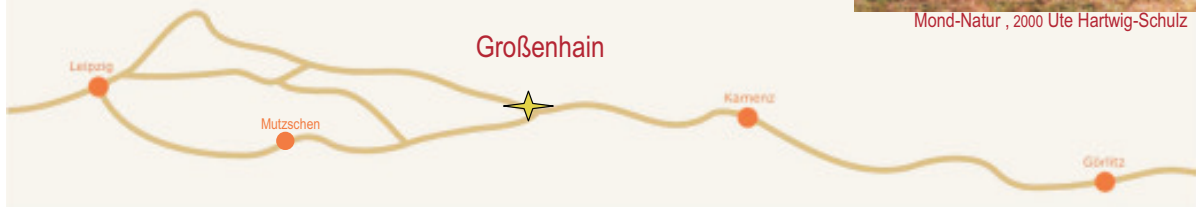
Fest der Sinne

Idee: Tornado – Mahnmal 2011

Träger: Stadt Großenhain



Mond-Natur , 2000 Ute Hartwig-Schulz



## REGIONALE KUNSTPROJEKTE

VIA REGIA  
**SCULPTURA**

SACRA NATURA – Orte der Kontemplation  
in Planung



EUROPA-PARK



## REGIONALE KUNSTPROJEKTE

5. Internationale Bildhauerwerkstatt  
23. August bis 5. September 2010  
Träger: Gemeinde Nebelschütz



o.T. 2010 H. Neumann; Foto Lenke



## REGIONALE KUNSTPROJEKTE

GRUNDIERUNGEN 1-6  
Aufbau einer Kunsthalle im ländlichen Raum

KUNSTWERKE  
die trilaterale Kunstausstellung im ländlichen Raum  
Träger: Kunstinitiative Kirschau e.V.



Illumination 2009, Andrea Hilger



## KONTAKTDATEN

Projektleitung:  
Ute Hartwig-Schulz (Sächs. Künstlerhäuser e.V.)  
Claudia Reichardt (Kuratorin)

virtuelle Plattform:  
[www.via-regia-sculptura.eu](http://www.via-regia-sculptura.eu)

Projektadresse (derzeit):  
Künstlertgut Prösitz / Mutzschen

Kontakt:  
[info@via-regia-sculptura.eu](mailto:info@via-regia-sculptura.eu)

Projektbüro (in Planung):  
Kulturdezernat Kamenz

Träger:  
Landesverband Sächsische  
Künstlerhäuser e.V.



Kinder im Weg; 2006 Franziska Möbius/Stephan Vogtländer

Kunst (gemeint ist Kunst im öffentlichen Raum)  
ist nichts Bleibendes, nichts Geschlossenes,  
sondern offen, etwas, das im Zusammenspiel (...)  
mit dem Ort geschieht. (...)  
Sie (die Kunst) ist für alle Menschen da. (...)  
Sie ist nicht unbedingt notwendig,  
aber sie bereichert uns.  
Sie lässt uns neue Erfahrungen machen.  
Ohne Sie wäre unser Leben sehr viel ärmer.

Tadashi Kawamata

